



Algemene voorwaarden Smashing Party Entertainment

ARTIKEL 1: Toepasselijkheid Algemene Voorwaarden

Op alle aanbiedingen en overeenkomsten van Smashing Party Entertainment zijn deze Algemene Voorwaarden van toepassing. Deze Voorwaarden zullen door ons op verzoek worden toegezonden. Deze Voorwaarden zijn tevens bijgesloten en te raadplegen bij elke aanbieding/offerte die Smashing Party Entertainment uitbrengt aan Opdrachtgever. Het uitvoeren van onze facilitaire diensten op locatie geschiedt uitsluitend volgens deze leveringsvoorwaarden.

ARTIKEL 2: Aanvaarding Algemene Voorwaarden

Opdrachtgever verklaart bij het accepteren van een opdracht alle algemene voorwaarden zoals genoemd op deze 5 pagina's te aanvaarden.

ARTIKEL 3: Algemene verplichtingen Opdrachtgever

De Opdrachtgever staat garant voor uit deze overeenkomst voortvloeiende verplichtingen. Opdrachtgever verklaart meerderjarig te zijn, c.q. bij minderjarigheid, de opdracht te hebben gegeven met toestemming van zijn/haar ouder(s) of voogd(en).

ARTIKEL 4: Vergunningen/ontheffingen

Opdrachtgever staat ervoor garant dat alle aan het optreden vereiste vergunningen/of ontheffingen met daarbij verbonden kosten, voor rekening zijn van de Opdrachtgever. Het ontbreken/of intrekken van enige vergunningen of ontheffingen is voor rekening van de Opdrachtgever en zal nimmer gelden als onmacht.

ARTIKEL 5: Algemene voorziening werksituatie

De opdrachtgever dient naar redelijkheid zorg te dragen voor een veilige, professionele werksituatie, volgens onze technische voorwaarden genoemd in onderstaande artikelen.

ARTIKEL 6: Aanvang opbouw Drive-in show

Opdrachtgever maakt het mogelijk dat de Drive-in show minimaal 1 uur voor aanvangstijd onbelemmerd toegang heeft tot de locatie.

ARTIKEL 7: Parkeergelegenheid

Onze bus dient tijdig zo dicht mogelijk bij de entree of podium te kunnen lossen waarbij toestemming voor veilig parkeren dient te zijn. Eventuele parkeerkosten zijn voor rekening van Opdrachtgever.

ARTIKEL 8: Laden en lossen

De gebruikelijke afstand vanaf het laad- en lospunt tot de plaats van optreden is meestal niet meer dan 30 meter. Indien de afstand laad/losplaats en de plaats waar de artiest het optreden zal verzorgen een langere afstand betreft dan 30 meter of indien de laadroute niet deugdelijk verhard is, dient dit vooraf door de Opdrachtgever aan Smashing Party Entertainment te worden gemeld. De duur van het opbouwen zal dan hoogst waarschijnlijk meer tijd in beslag nemen, dan gebruikelijk.

ARTIKEL 9: Aanwezigheid trappen

De aanwezigheid van trappen tussen de laad/losplaats en het podium dient vooraf door Opdrachtgever aan Smashing Party Entertainment te worden gemeld. Ook in het geval van aanwezigheid van lift. Dit in verband met de opbouw duur die hierdoor meer arbeid en tijd in beslag zal nemen dan gebruikelijk.



ARTIKEL 10: Afwijkende laad- losvoorziening zonder bericht vooraf

Vertragingen veroorzaakt door afwijkende laad-/ losplek, afstand of aanwezigheid van trappen/liften zonder bericht vooraf, kunnen nimmer leiden tot verhaal van enige schade bij Smashing Party Entertainment.

ARTIKEL 11: Voorziening op plaats van optreden binnen

In de ruimte waar Smashing Party Entertainment het optreden verzorgt, dient een ruimte beschikbaar gemaakt te worden van minimaal 3 meter bij 3 meter. Tevens dient de vrije hoogte minimaal 2.4m hoog te zijn i.v.m. de opbouw van licht en geluid. De ruimte dient droog en voldoende geventileerd te zijn.

ARTIKEL 12: Voorzieningen op plaats van optreden buiten

Bij optredens in feesttenten en openlucht draagt de Opdrachtgever zorg voor een wind- en waterdichte overkapping aan bovenzijde, achterzijde en zijkanten van de speelplek. Opdrachtgever zorgt tevens dat de plek van optreden indien noodzakelijk vanwege weersinvloeden, verwarmd is. Indien het podium door de Opdrachtgever verzorgd wordt, dienen de afmetingen minimaal 2 meter bij 2 meter te zijn. De plaats waar de artiest het optreden verzorgd dient minimaal 2,4 meter vrije hoogte te hebben dit in verband met het opbouwen van licht en geluid.

ARTIKEL 13: Stroomvoorziening

Er dient een geaarde stroomvoorziening te zijn van tenminste één vrije groep van 16 ampère, binnen een straal van 25 meter vanaf de plaats waar de Drive-in Show opgebouwd wordt. Alle afwijkingen die betrekking hebben op de door ons gestelde eisen voor de werksituatie, dienen vooraf te worden gemeld bij Smashing Party Entertainment.

ARTIKEL 14: Geluidsvolume

De opdrachtgever garandeert dat de muziek op een werkbaar volume niveau gedraaid zal kunnen worden en daarvoor ook beschikt over eventueel benodigde vergunning(en).

ARTIKEL 15: Gebruik apparatuur door derden

Het gebruik maken van apparatuur door gasten van de Opdrachtgever voor stukjes, liedjes, etc. is enkel toegestaan na overleg en toestemming van Smashing Party Entertainment vooraf.

ARTIKEL 16: Veiligheid, ordehandhaving

Opdrachtgever staat garant voor de veiligheid van de uitvoerder(s).

De opdrachtgever is verantwoordelijk voor de handhaving van de orde, voor, tijdens en na de show. Indien de veiligheid van onze apparatuur en/of onze medewerkers niet gewaarborgd kan worden is Smashing Party Entertainment gerechtigd definitief het optreden te stoppen met behoud van volledige gage. Wanneer een show, al dan niet tijdelijk wordt onderbroken/of beëindigd, houdt Smashing Party Entertainment des al niettemin het recht op de volledige gage.

ARTIKEL 17: Aansprakelijkheid apparatuur

Iedere schade aangebracht tussen moment van aankomst en moment van vertrek aan geluid-, lichtapparatuur e.d. van Smashing Party Entertainment, zowel in eigendom als ingehuurd, veroorzaakt door het aanwezige publiek of veroorzaakt als gevolg van indirecte oorzaken zoals een falende stroomvoorziening, waterschade, evenals beschadiging en/of vermissing door onvoldoende beveiliging, wordt door de Opdrachtgever volledig vergoed tegen taxatiewaarde vastgesteld door een erkend taxateur met aantoonbare expertise op het gebied van geluid -, lichtapparatuur. Betaling vindt plaats uiterlijk binnen een maand nadat de schade is toegebracht en de taxatiewaarde is vastgesteld. Als grondslag voor de vergoedingen zal dienen de feitelijke kosten van reparatiekosten van de goederen. Indien goederen niet te repareren of verduisterd zijn, dient de nieuwprijs te worden vergoed.



ARTIKEL 18: Aansprakelijkheid privébezit / letselschade

In geval van letsel aan een medewerker van Smashing Party Entertainment, of schade aan privé goederen van een medewerker van Smashing Party Entertainment veroorzaakt in de periode vanaf moment van aankomst en moment van vertrek door het aanwezige publiek, zal door de Opdrachtgever binnen 1 maand na ontvangst van een verzoek daartoe aan Smashing Party Entertainment de schade vergoed worden. Als grondslag voor de vergoedingen zal dienen de feitelijke kosten van eventuele medische zorg, smartgeld volgens de normen zoals ontwikkeld in de Nederlandse Jurisprudentie en de taxatiewaarde c.q. reparatiekosten van de goederen. Indien goederen niet te repareren of verduisterd zijn, dient de nieuwprijs te worden vergoed.

ARTIKEL 19: Aansprakelijkheid Smashing Party Entertainment

Smashing Party Entertainment kan nimmer aansprakelijk worden gesteld voor schade aan gebouw, inboedel, etc. aangebracht door derden

ARTIKEL 20: Betaling van opdracht

De betaling van een levering of dienst, met uitzondering van een eventuele aanbetaling, vindt plaats voor aanvang van het optreden (contant) op de feestlocatie, of uiterlijk één week voor de levering/het optreden (per bank/giro). Enkel indien schriftelijk anders overeengekomen en bevestigd door Smashing Party Entertainment kan hier van af geweken worden.

ARTIKEL 21: Voorschot

Smashing Party Entertainment bepaalt per situatie of er een voorschot betaald dient te worden, voorafgaand aan een optreden.

ARTIKEL 22: Betaling voorschot

Indien er een voorschot afgesproken is tussen Smashing Party Entertainment en Opdrachtgever, dan dient deze op afgesproken datum bijgeschreven te zijn op het opgegeven bankrekeningnummer.

ARTIKEL 23: Verzuim betaling voorschot

Smashing Party Entertainment is gerechtigd bij uitblijven van betaling van het voorschot binnen het gestelde termijn, het optreden op te schorten met recht op behoud van volledige gage.

ARTIKEL 24: (Aan-)betalingen

Reeds gedane (aan-) betalingen en voorschotten zijn niet restitueerbaar . Deze worden dus niet terugbetaald.

Betalingen kunnen bij hoge uitzondering, hooguit omgezet worden in een tegoed. Smashing Party Entertainment beslist bij annulering per geval of de Opdrachtgever redelijkerwijs daarvoor in aanmerking komt.



ARTIKEL 25: Annulering

Indien opdrachtgever de overeenkomst doet eindigen voordat de opdracht is volbracht of de tijd waarvoor zij is verleend is verstreken, dient hij dit per e-mail ter kennis te brengen van Smashing Party Entertainment. Onverminderd het recht op schadevergoeding volgens de wet, heeft Smashing Party Entertainment bij annulering van een opdracht recht op de volledige vergoeding, althans een redelijk percentage daarvan, afhankelijk van de termijn van opzegging door de opdrachtgever:

Opzegging 1 maand of korter voorafgaand van het optreden: 100% van de gage.

Opzegging vanaf 1 tot 2 maanden: 75% van de gage.

Opzegging vanaf 2 tot 3 maanden 50% van de gage.

Opzegging langer dan 3 maanden voorafgaand aan het optreden: 25% van de gage

Deze kosten zijn vanaf het moment van annulering met onmiddellijke ingang opeisbaar. Eventuele incassokosten zijn voor rekening van Opdrachtgever. Bij annulering hoeven de berekende reiskosten en eventuele toeslagen voor wacht- en nachturen niet te worden betaald.

ARTIKEL 26: Betalingsherinnering

Indien betaling 14 dagen na het optreden niet is voldaan op aangegeven rekening van Smashing Party Entertainment, zal een betalingsherinnering verzonden worden incl. €15.- administratiekosten. Indien de Opdrachtgever wederom in gebreke blijft zal twee weken na de eerste herinnering wederom een laatste herinnering verzonden worden incl. €15.- administratiekosten. Indien de Opdrachtgever opnieuw verzuimd te betalen, zal Smashing Party Entertainment via gerechtelijke weg het bedrag van het optreden en de administratiekosten vorderen, waarbij alle bijkomende (gerechtelijke) kosten voor Opdrachtgever zijn.

ARTIKEL 27: Prestaties Uitvoerders

De opdrachtgever verklaart hierbij bekend te zijn met de gebruikelijke prestatie van de Uitvoerder. De Uitvoerder zal naar beste kunnen presteren. Uitvoerder heeft het recht het geluidsvolume te produceren, dat voor het optreden gebruikelijk is. Het gebruik van een geluidsbegrenzer/limiter is in overleg voorafgaand aan het feest overeen te komen.

ARTIKEL 28: Promotie

Opdrachtgever verleent toestemming aan Smashing Party Entertainment voor promotie van haar diensten, tenzij opdrachtgever hier voorafgaand bezwaar tegen maakt.

ARTIKEL 29: Oponthoud

Indien de uitvoerder op weg naar het optreden oponthoud heeft of verwacht te krijgen, zal Opdrachtgever direct gewaarschuwd worden. Opdrachtgever zal voor dit doel een bereikbaar telefoonnummer ter beschikking stellen. Smashing Party Entertainment zal onmiddellijk maatregelen nemen teneinde zo spoedig mogelijk op de plaats van bestemming te kunnen arriveren.



ARTIKEL 30: Schadevergoeding

Bij het niet nakomen van deze overeenkomst door een der partijen zal een schadevergoeding, gelijk aan maximaal de afgesproken vergoeding, verschuldigd zijn door de nalatige partij aan de andere partij. Deze vergoeding wegens wanprestatie is terstond opeisbaar. Indien een partij genoodzaakt wordt om rechtsbijstand in te roepen in verband met een geschil dat betrekking heeft op een tussen partijen gesloten overeenkomst waarop deze voorwaarden van toepassing zijn is de in gebreke gestelde partij dan wel de in het ongelijk gestelde partij (tevens) de aan de rechtsbijstand verbonden kosten verschuldigd. Deze buitengerechtelijke incassokosten bedragen 15% van het verschuldigde bedrag met een minimum van € 40,- te vermeerderen met de werkelijk gemaakte onkosten, alsmede omzetbelasting.

ARTIKEL 31: Recht van reclame

Indien een contractant meent dat de ander zich niet aan de bepalingen van deze overeenkomst gehouden heeft, maakt de eerste hiervan binnen 5 werkdagen na afloop van het optreden per aangetekende brief en met redenen omkleed melding bij de andere contractant. Na deze periode vervalt elk recht op reclame.

ARTIKEL 32: Bevestiging boeking

Opdrachtgever ontvangt bij het tot stand komen van een boeking per e-mail een concept-overeenkomst/offerte van Smashing Party Entertainment. Opdrachtgever wordt gevraagd per e-mail akkoord te geven voor de concept-overeenkomst/offerte. Opdrachtgever verklaart dan akkoord te gaan met de overeenkomst en de Algemene Voorwaarden.

ARTIKEL 33: Geschillen

Op elke overeenkomst tussen opdrachtgever en Smashing Party Entertainment is Nederlands recht van toepassing.

- Alle geschillen die naar aanleiding van de totstandkoming, uitvoering en afwikkeling van de overeenkomst ontstaan tussen opdrachtgever en Smashing Party Entertainment zullen - als er onderling geen oplossing voor het geschil wordt gevonden- worden gebracht bij de arrondissementsrechter.